

جامع پیش دبستانی



کتاب آموزش و تمرین

- هنر، هوش و خلاقیت
- آمادگی برای نوشتمن

- زبان آموزی
- علوم و ریاضی



مؤلف: جواد فتح آبادی





جامع پیش دبستانی



کتاب آموزش و تمرین

ویژه کودکان ۵ تا ۶ سال

زبان آموزی

آمادگی برای نوشتن

ریاضی

علوم

هنر، هوش و خلاقیت



مؤلف
جواد فتح آبادی

فهرست



بخش اول: زبان آموزی

- تقویت مشاهده و تصویر خوانی
- تقویت مهارت های گوش دادن و سخن گفتن
- قصه گویی و درگ مطلب
- آشنایی با صدای های زبان فارسی)
- آمادگی برای خواندن
- مفاهیم اجتماعی و مهارت های ارتباطی

بخش دوم: دست ورزی و آمادگی برای نوشت

- خط خطی کردن آزاد
- رسم انواع خط با رددگیری خطوط
- رددگیری ترکیبی خطوط
- شناخت جهت های فضایی با توجه به خط زمینه
- آداب نشستن و قلم به دست گرفتن
- رددگیری نقطه ها ، شکل سازی و رنگ آمیزی
- جدول ارزشیابی از فعالیت های دست ورزی و آمادگی برای نوشت

بخش سوم: مفاهیم ریاضی

- مفاهیم فضایی و شناخت اشکال
- مفاهیم اندازه گیری
- الگوها و رابطه ها
- مفاهیم عدد و شمارش
- جمع آوری داده ها و آمار

بخش چهارم: مفاهیم علوم

- حواس ما
- فصل بهار
- فصل تابستان
- فصل پاییز
- فصل زمستان
- جانوران

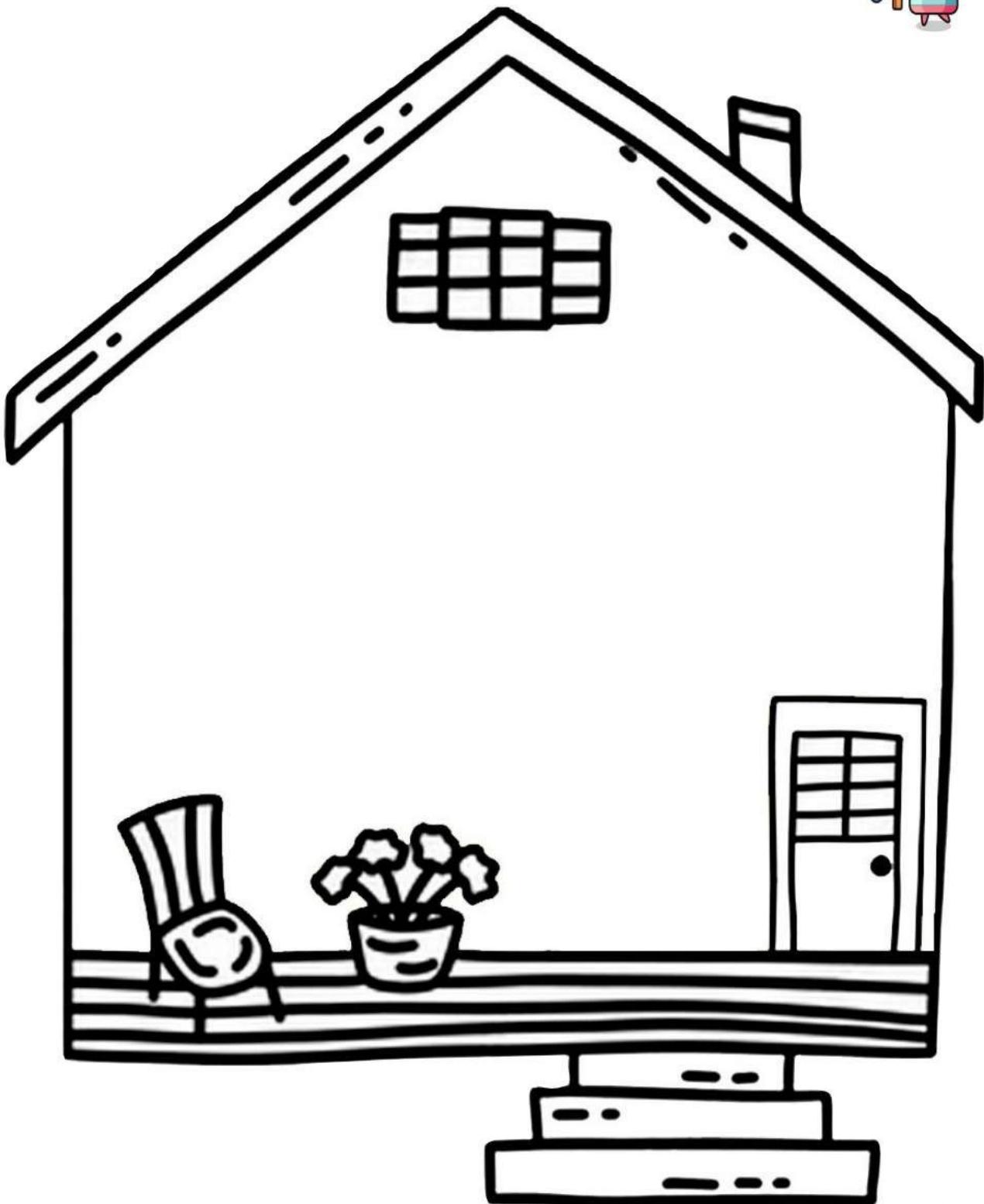
بخش پنجم: هنر، هوش و خلاقیت

- ادراک دیداری
- دقق، تمرکز و توجه
- مسیریابی (ماز)
- گاردستی و شکل سازی
- رنگ آمیزی
- شباهت و تفاوت
- پیروی از دستور کار
- نقاشی خلاق
- ترتیب و توالی دیداری



خانواده‌ی من

اعضای خانواده‌ات را در این خانه‌ی دوست داشتنی بکش.



۱۵

راهنمای فعالیت : ابتدا درباره‌ی اعضای خانواده‌ی کودک و کسانی که با او رندگی می‌کنند با کودکان گفت و گو کنید سپس از آنها بخواهید تا تصویر افراد خانواده بکشند. هر شکلی خاصی از نقاشی افراد تاکید نداشته باشید.



ویژگی های من

نام من:

بازی مورد علاقه من

میوه ای که دوست دارم

رنگ دلخواه من

وسیله ای که دوست دارم
با آن جایی بروم.

دوستان من



نام :

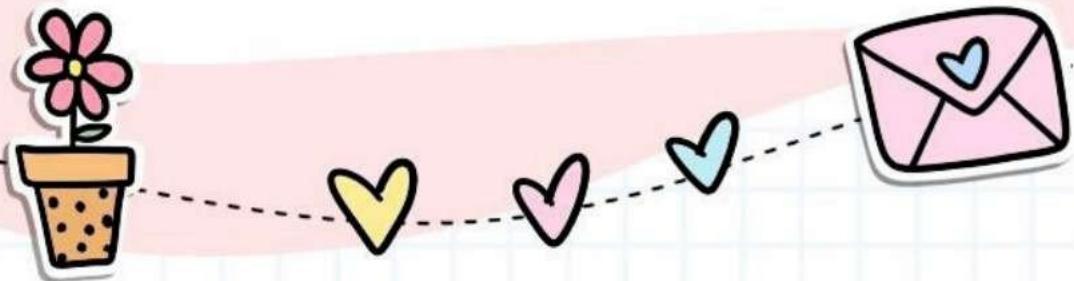
نام خانوادگی :

نام پدر :

نام مادر :

نام کودکستان (مدرسه) :

نام مربی :



نشانی منزل و تلفن تماس :



گوش کن و بخوان



بازی پا پچه ها

۱۹

آخچه کیفی داره

دیدن سینه و گل

پرام شادی می یاره

پارک محله‌ی ما

یه چای مخوب و زیباتست

بازی و استراحت

بدای ما آدم هاست

(با استفاده از شعری طهماسبی دهکردی)



۱. به تصویر نگاه کن و بگو چه می بینی؟



۱۵

۲. تصویرهای زیر را نام ببر و آن ها در تصویر بالا نشان بده.



نگاه کن و بگو



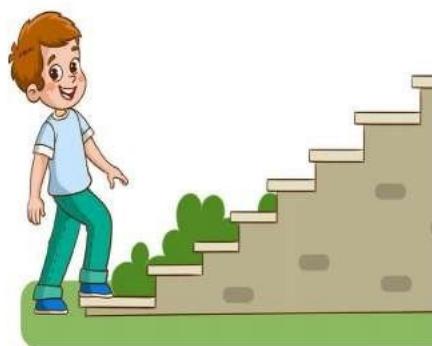
من می توانم



من می توانم



من می توانم



من می توانم



من می توانم



من می توانم





۱۳



منم رفیق شما

باشید همیشه خندون

باشید همیشه خندون

گل و شکوفه داره

سلامتی میاره

سلام ، سلام ، بچه ها

سلام گل های گلدون

سلام چه خوب و زیباست

سلام مثل بهاره

سلام اول کاره



بین و بکو



این خردگوش ...



این خردگوش



۱۲

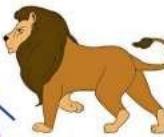
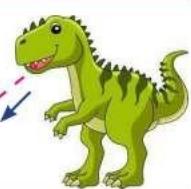
این خردگوش



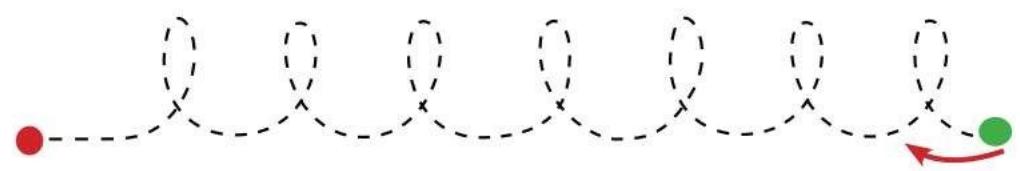
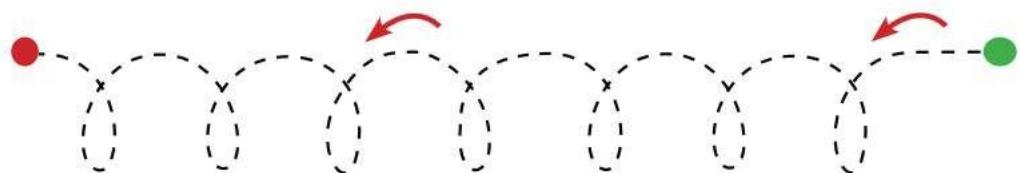
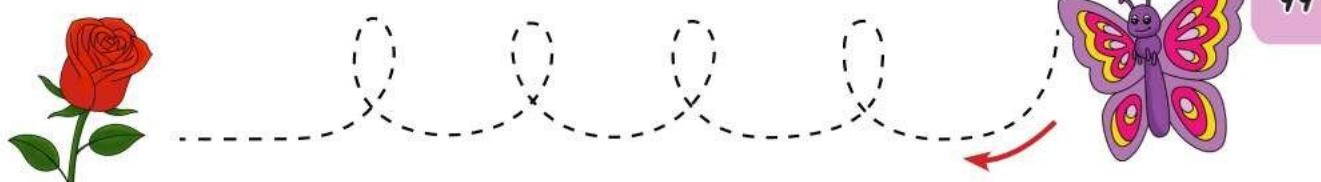
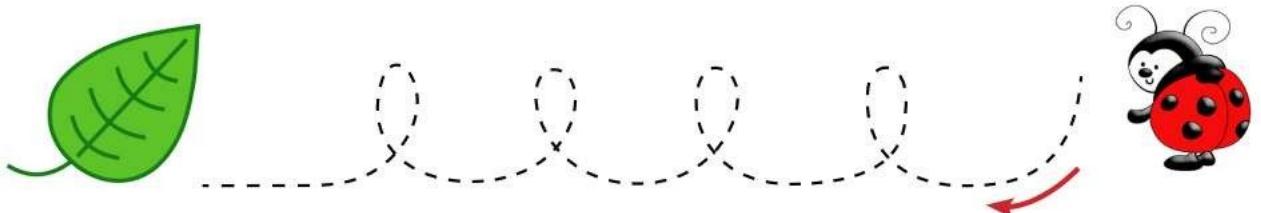
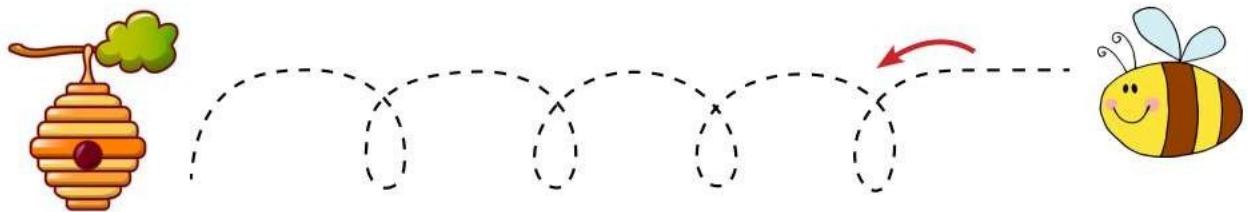
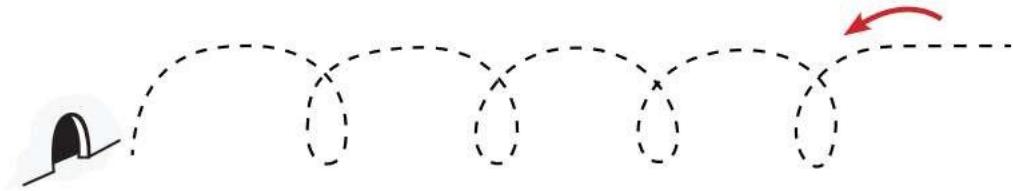
ردگیری کن.



۹۸



ردگیری کن.

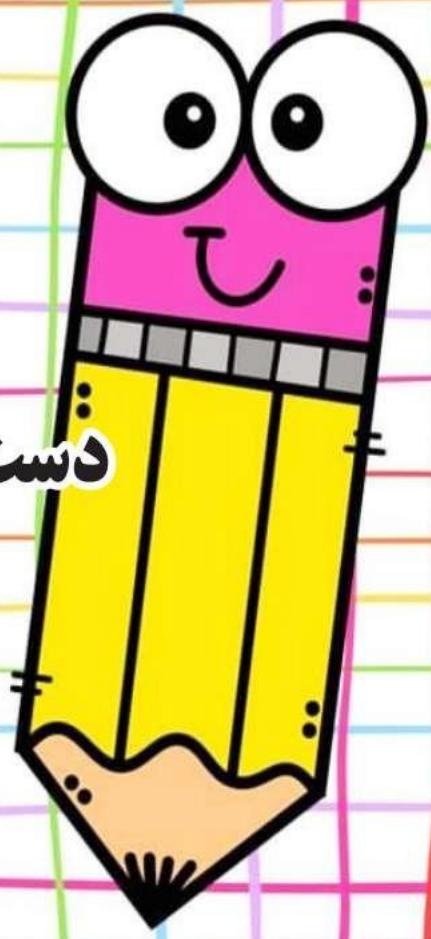


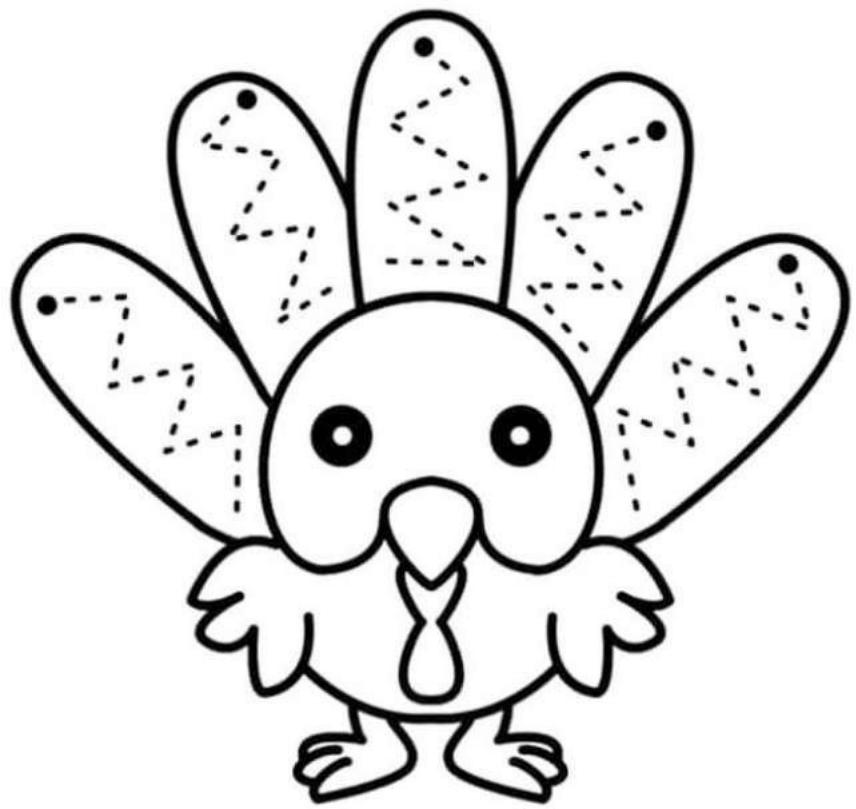
در قسمت دوم این فعالیت، حرکات دست در فضای محدودتری انجام می‌گیرد.



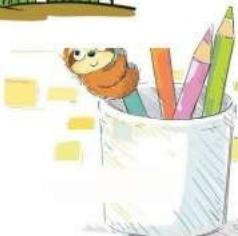
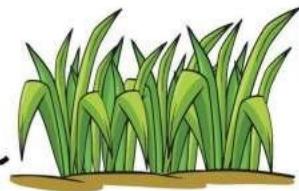
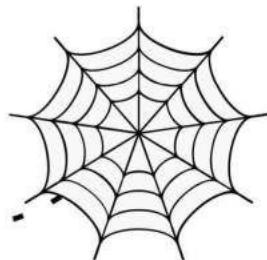
بخش دوم

دست ورزی و آمادگی برای نوشتمن





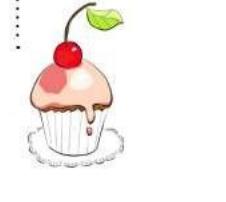
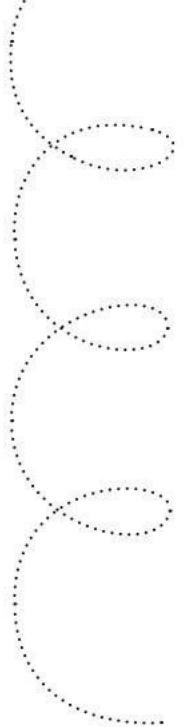
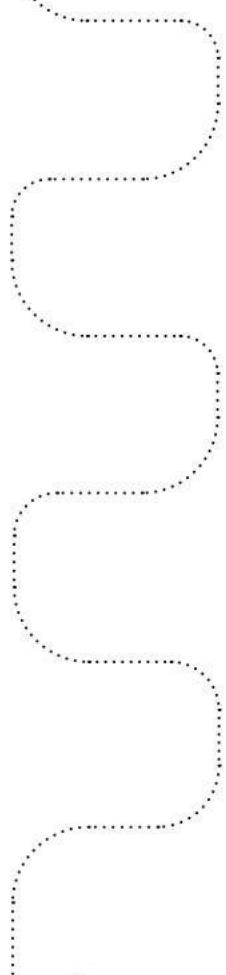
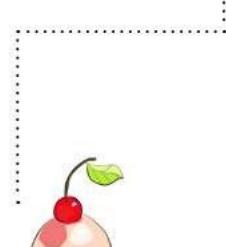
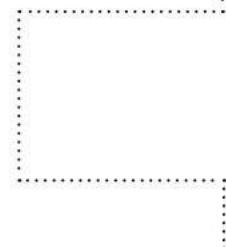
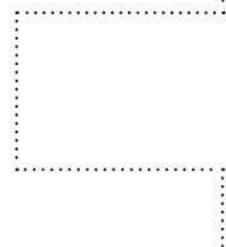
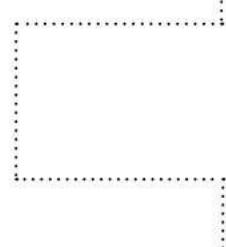
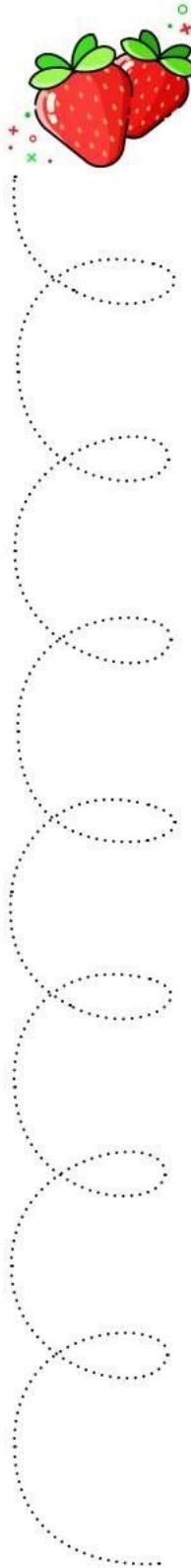
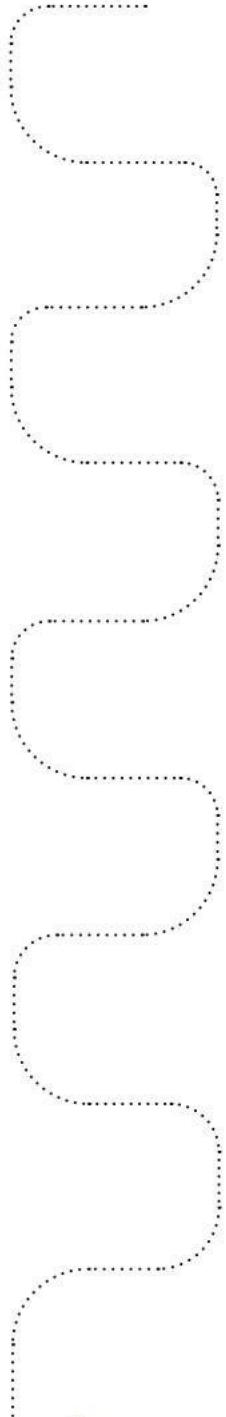
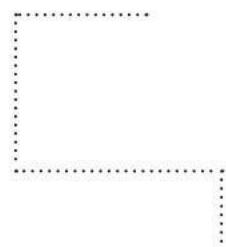
68



رسم خطوط عمودي



٩٩



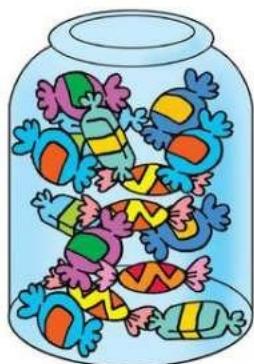
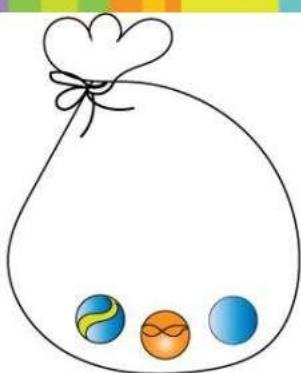
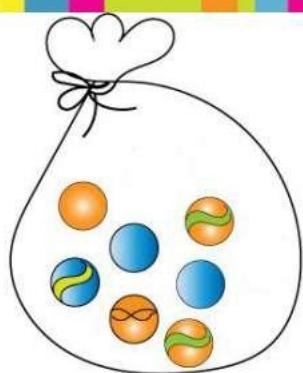
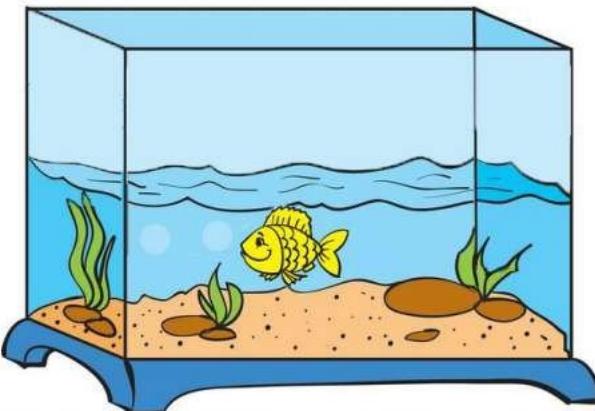
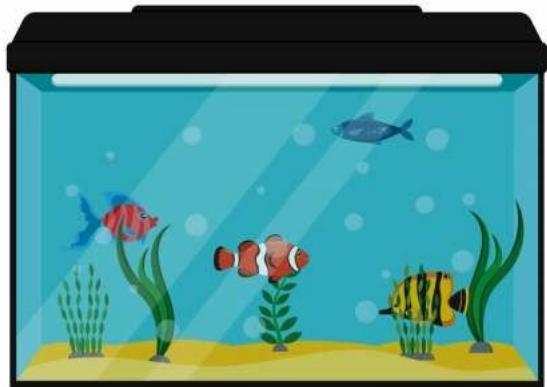
شناخت مفاهیم فضایی / چپ و راست



۹۳



شناخت اندازه / آشنایی با مفهوم کمتر و بیشتر



۹۲



از کودکان بخواهید تا در هر ردیف ، با هم مقایسه‌ی دو شکل مفاهیم کمتر و بیشتر را بیان کنند و به پرسش‌ها پاسخ دهند.
کدام آکواریوم آب کمتری دارد؟ کدام آکواریوم آب بیشتری دارد؟ ...



آشنایی با حواس پنج گانه : گوش ها

صدامی یاد دوباره ، صدای خنده‌ی ما

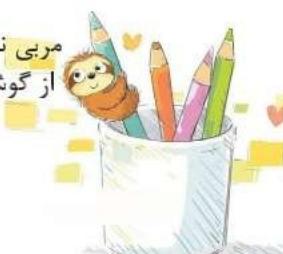
گوش می‌کنم بادقت ، به هر طرف ، به هر کجا



۱۳۲



مریم نخست درباره گوش و حس شنوایی با کودکان گفت و گو کند و سپس از آنها بخواهد تا درباره‌ی هر تصویر و استفاده‌ی از گوش برای شنیدن صدای اشیا و وسائل و انجام فعالیت‌ها توضیح دهند.





زبری را، سردی را، گرمی را، نرمی را

مو فهمم مو فهمم

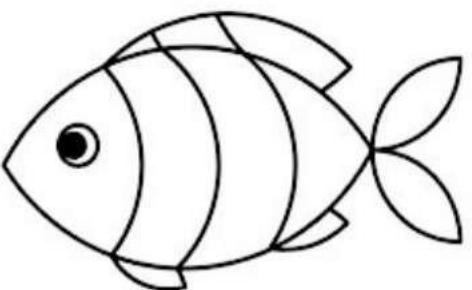
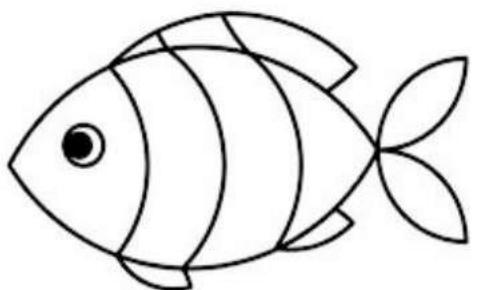
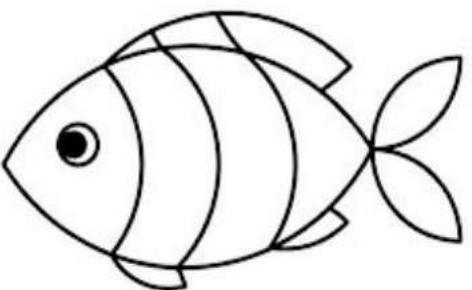
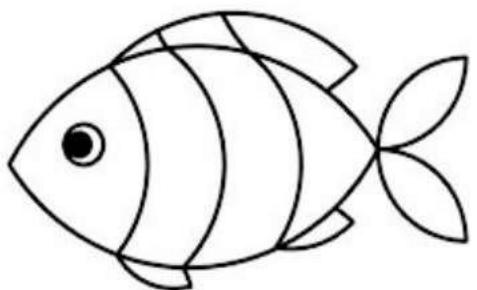
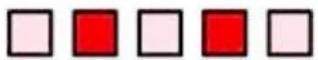
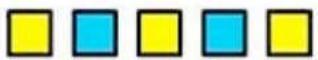
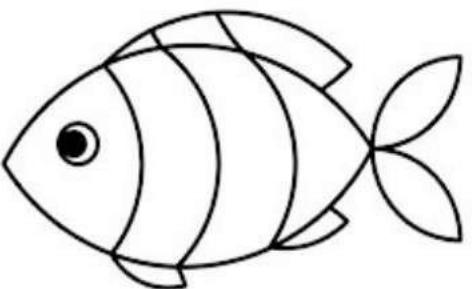
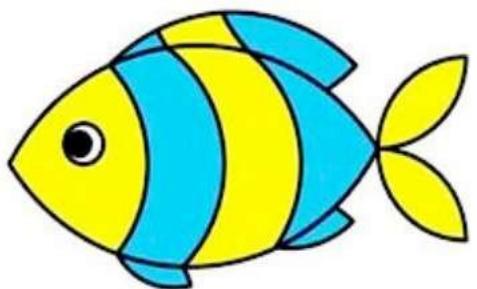
بادستم، بایوستم



۱۳۵



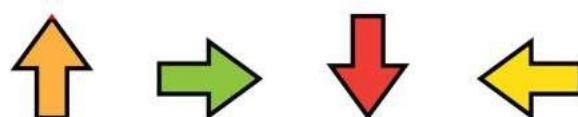
بین و رنگ بزن.



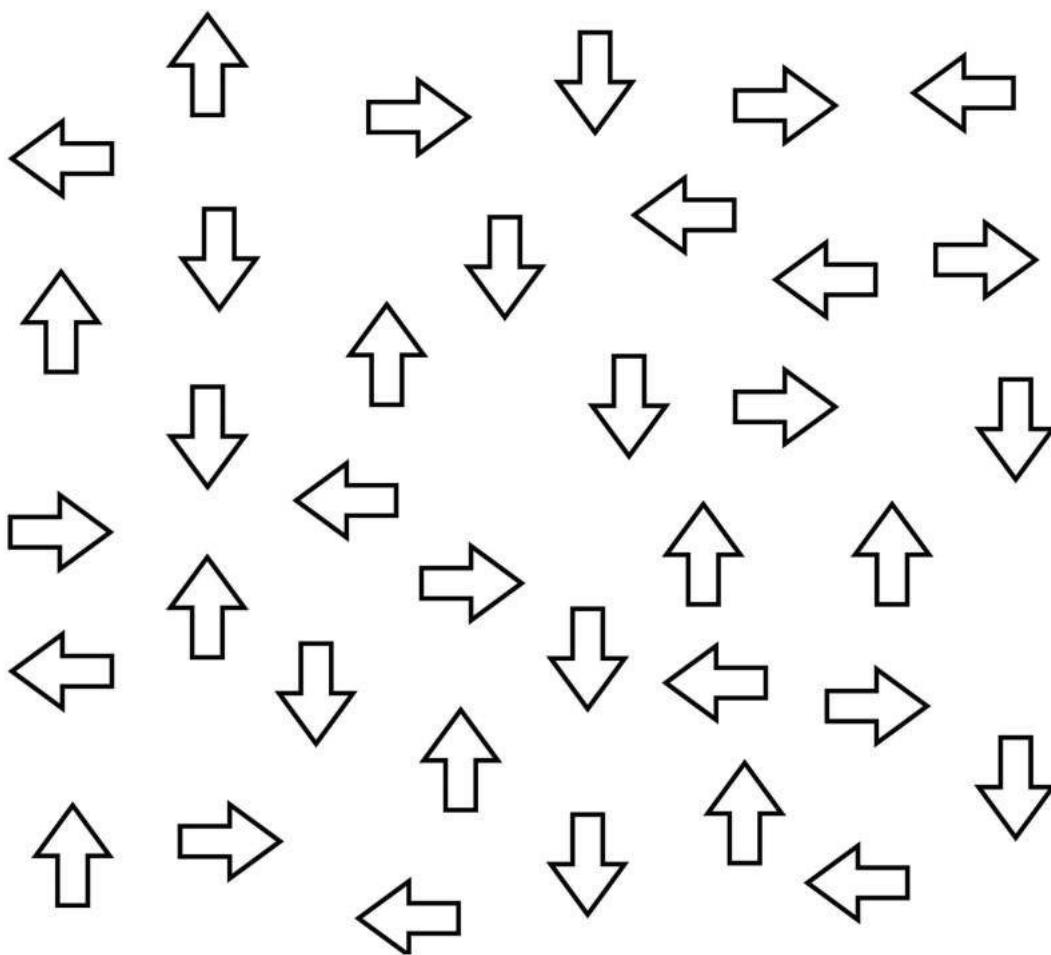
۱۹۳



با توجه به جهت فلش ها



۱۹۷



از کودکان بخواهید ابتدا به چهار جهت رنگی نگاه کنند و جهت را بگویند سپس با توجه به جهت فلش ها آنها را رنگ بزنند. می توانند در هر بار فلش های همسو را رنگ کنند و بعد به دیگری بپردازند.

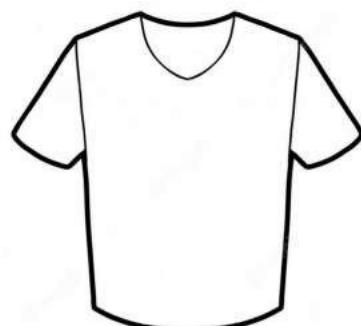


پلوژهای رنگی

کیوان یک بلوز کشید، سپس روی آن طرح هایی کشید و در پایان آن را رنگ آمیزی کرد.
حالا تو هم روی بلندهای سفید، طرح های دلخواه بکش و آنها را رنگ آمیزی کن.



۱۹۴





په یادپسپار

میوه‌ی گم شده کدام است؟ دور آن خط بکش.



۲۰۰



نخست از کودکان بخواهید تا به میوه‌های داخل هر کادر با دقت نگاه کند و ترتیب آنها را به خاطر بیسپارد. سپس روی آن را بپوشانید و از او بخواهید تا بگوید کدام میوه در جای خالی قرار می‌گیرد میوه گم شده کدام است؟

دور آن خط بکشد.

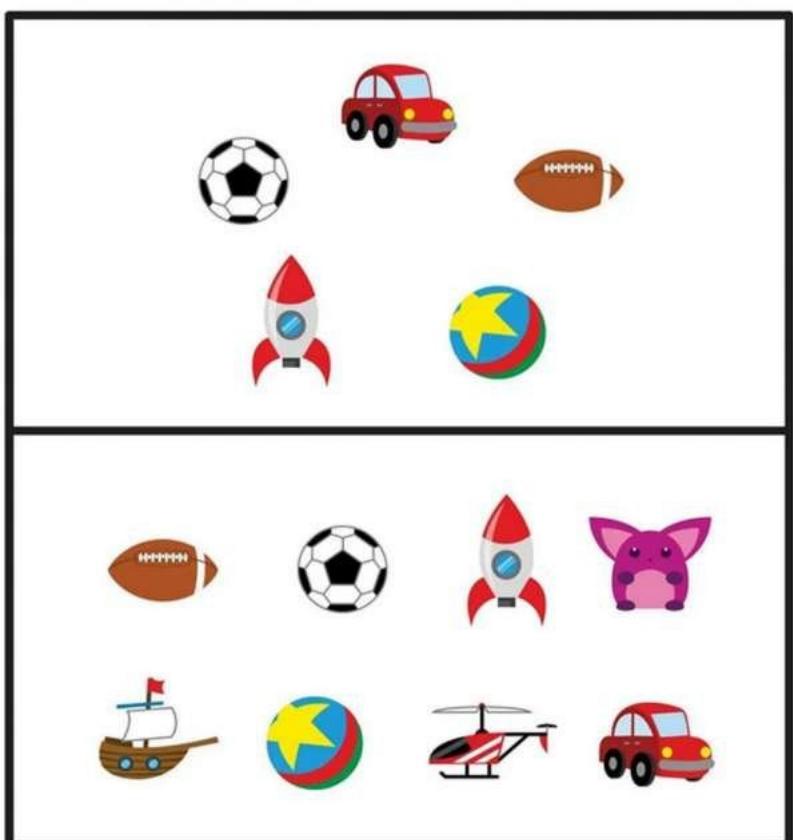
انجام بازی‌ها و فعالیت‌های مشابه موجب تقویت حافظه‌ی دیداری کودکان خواهد شد.





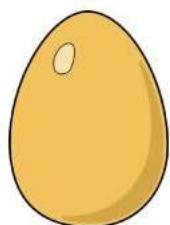
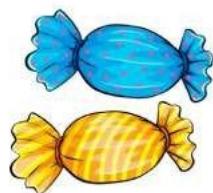
199



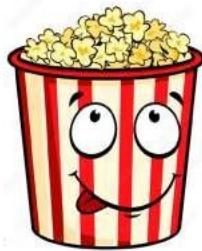
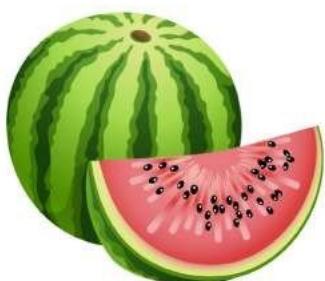


هر مزه ای را فهمیده ام من با این زبانم

ترس است یا سور، سرین و یا تلخ



۱۳۴





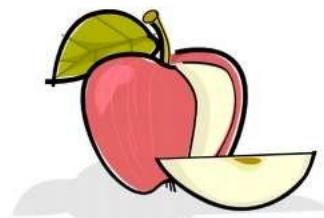
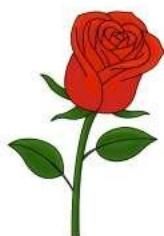
همگی رامی فهمم

بوی خوب ، بوی بد

با بینی بوها رامی فهمم



۱۳۳

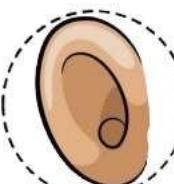
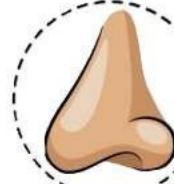


مربی ابتدا درباره ی حس بینایی و بینی با کودکان گفت و گو کند سپس از آنها بخواهد تا درباره ی هر تصویر و استفاده از بینی برای تشخیص بوی خوب و بد چیزهای مختلف و انجام فعالیت هایی که بو تولید می کند ، توضیح دهند.

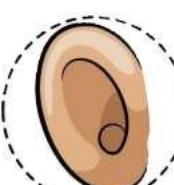
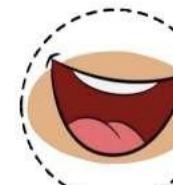
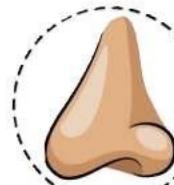
آشنایی با حواس بینجگانه

گوش کن، ببین و علامت بزن.

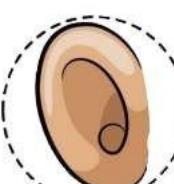
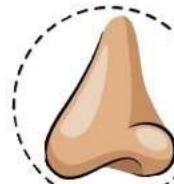
این کودک مشغول خوردن بستنی است. او از کدام یک از حس خود برای چشیدن مزه‌ی بستنی استفاده می‌کند.



این خانم، گلی خوشبوی و خوش رنگ دارد. او بُوی گل را با کدام یک از حواس خود می‌فهمد؟

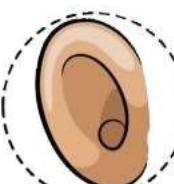
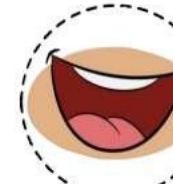
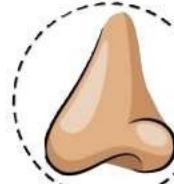


رادیو روشن است. قصه گو داستان می‌گوید. این پسر کوچولو از کدام یک از حواس خود برای شنیدن قصه استفاده می‌کند؟

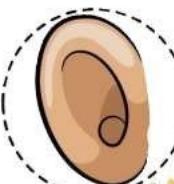
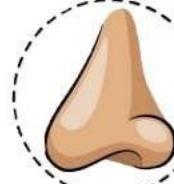


۱۳۸

این آقا با غبان است. او گل‌های رنگارنگی را پرورش داده است. آقای با غبان از کدام حس خود برای دیدن رنگ گل‌ها و شادابی آن‌ها استفاده می‌کند؟



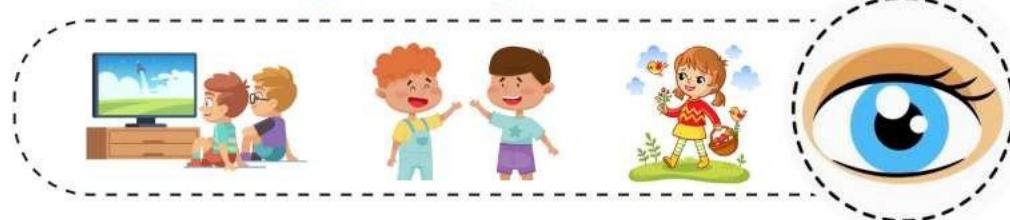
در این لیوان مقداری آب ریخته شده است. این کوچولو لیوان را بر می‌دارد ولی زود روی زمین می‌گذارد. او از کدام حس خود برای تشخیص سردی یا گرمی آب استفاده کرده است؟



هر پرسش را بخوانید و از کودکان بخواهید تا پاسخ را بیان کند و روی تصویر علامت ✕ بزنند.



آشنایی با حواس پنج گانه



حس بینایی دارم

با چشم‌ام می‌بینم



پس شنوازی دارم

می‌شنوم صدا را



حس بویایی دارم

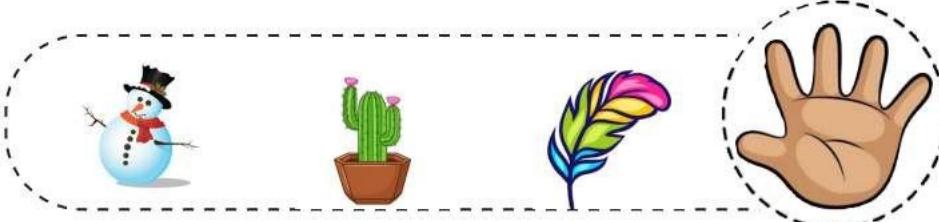
من گل‌ها را می‌بویم



حس چشایی دارم

می‌چشم مزه‌هارا

با زبانم می‌فهمم تندی را، تلخی را شوری و شیرینی را



حس لامسه دارم

با دست می‌کنم لمس

سختی، صافی، نرمی را

می‌فهمم سردی را، گرمی را



حواس پنج گانه



شعر را گوش کن و تکرار کن.



به به به!
رنگین است

خوش مزه

شیرین است

هم خوش رو

هم خوش بو

زرد و سرخ

زردآلو

(مصطفی رحمان دوست)



۱۳۹

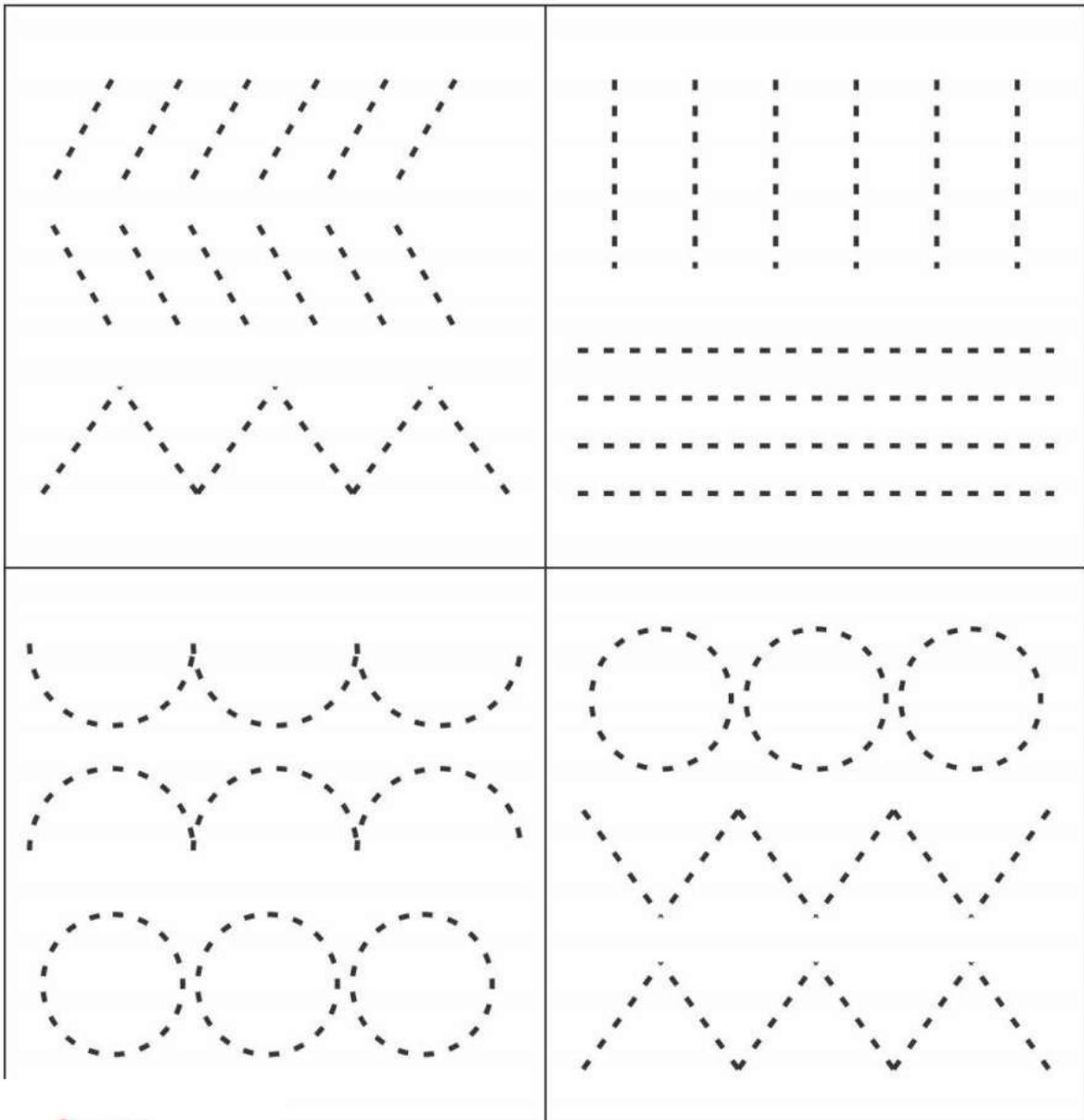
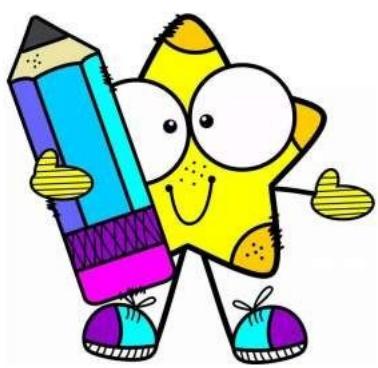


۱. شعر را با کودکان هم خوانی کنید و سپس بپرسید:

شاعر در این شعر برای توصیف زرد آلو از چه حواسی استفاده کرده است؟
از کجا فهمیدید؟

۲- وقتی توصیف شکل ظاهری را می کند از حس بینایی بهره می برد. کلمه های خوش مزه ، شیرین نشان می دهد که از حس چشایی استفاده کرده است و کلمه ای خوش بو نیز نشان می دهد که از حس بویایی بهره می برد.

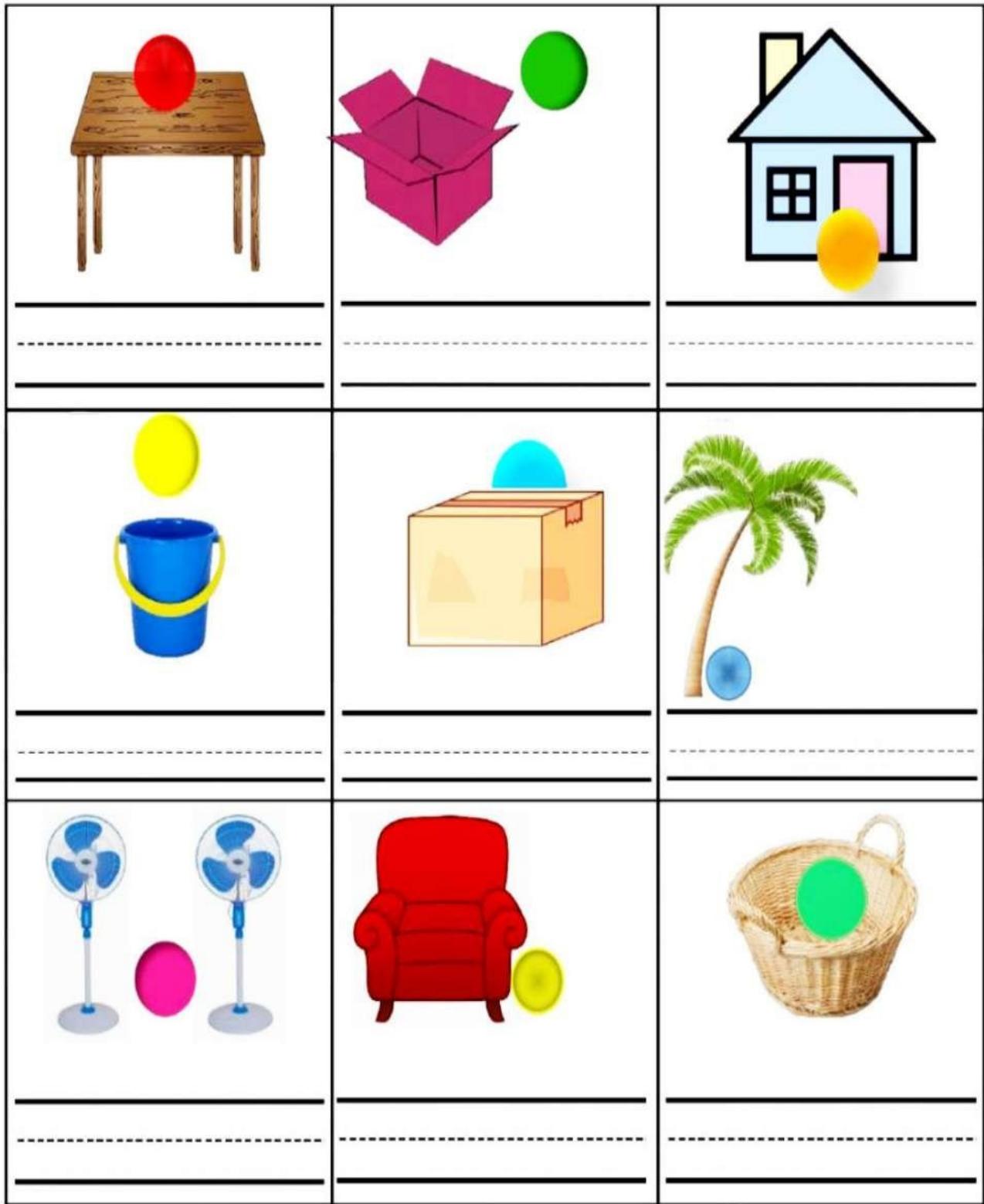




بین و بگو



۹۴



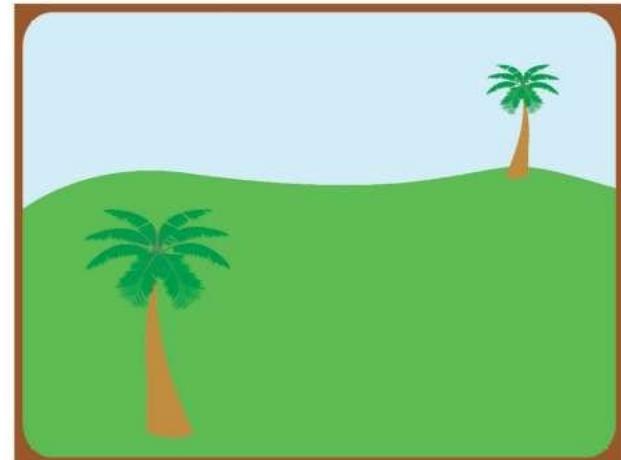
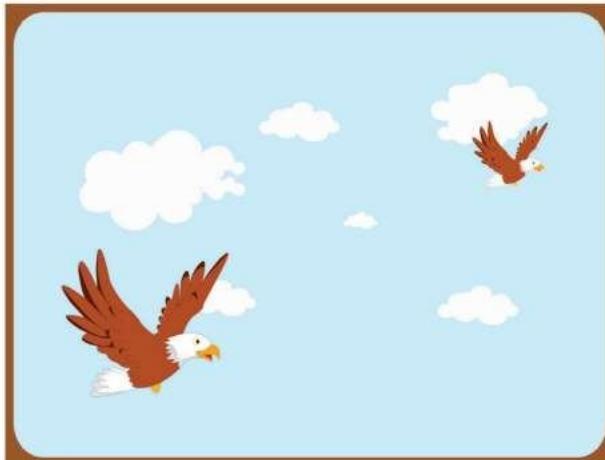
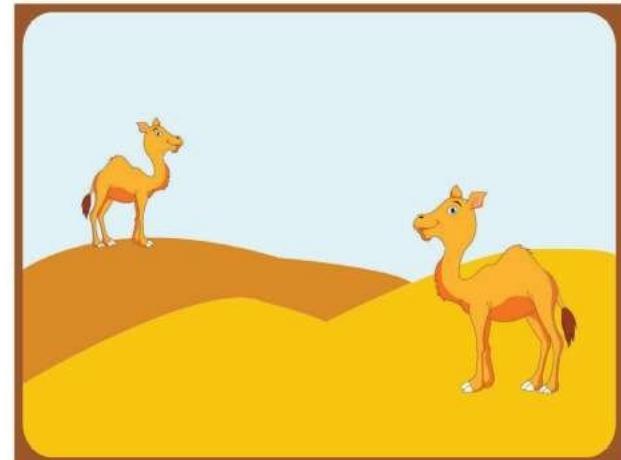
از کودکان بخواهید به هر تصویر نگاه کنند و موقعیت توپ را بگویند. آنها باید مفاهیم فضایی جلو خانه، بیرون یا خارج جعبه، روی میز، زیر درخت، پست جعبه، بالای سطل، داخل سبد، کنار مبل و بین پنکه ها را بیان کنند.



دور و نزدیک



٩٥





ویژگی های من

نام من:

بازی مورد علاقه من

میوه ای که دوست دارم

رنگ دلخواه من

وسیله ای که دوست دارم
با آن حابی بروم.

دوستان من



خانواده‌ی من

اعضای خانواده‌ات را در این خانه‌ی دوست داشتنی بکش.

